

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора – руководитель
Ресурсного методического центра
развития образования в сфере культуры
и искусства Санкт-Петербургского
государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального
образования «Институт культурных программ»

М.В. Мартышева

«31» августа 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Городском смотре-конкурсе «Лучшая учебная зарисовка»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Городского смотра-конкурса «Лучшая учебная зарисовка» (далее – Смотр-конкурс).

1.2. Учредитель и организатор Смотр-конкурса – Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Ресурсный методический центр).

1.3. Смотр-конкурс проводится при организационной поддержке Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 10» (далее – Санкт-Петербургская детская школа искусств № 10).

1.4. Смотр-конкурс проводится в рамках реализации положений Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.

2. Цели и задачи

2.1. Цель Смотр-конкурса – выявление уровня подготовки обучающихся по учебному предмету «Рисунок» дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Дизайн», «Архитектура», изучения и обобщения педагогического опыта для дальнейшего совершенствования методики преподавания.

2.2. Задачи Смотр-конкурса:

- создать условия для творческого общения и сотрудничества между преподавателями образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга;
- выявить и поддержать одаренных детей.
- провести мониторинг качества освоения учебного предмета «Рисунок» дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Дизайн», «Архитектура» обучающимися государственных бюджетных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга и администрациям районов Санкт-Петербурга.

3. Порядок проведения Смотр-конкурса

3.1. Срок проведения Смотр-конкурса в период с 19 октября по 4 декабря 2026 года.

3.2. Место проведения Смотр-конкурса:

- I (отборочный) тур – проводится непосредственно в образовательных учреждениях;
- II (городской) тур – Санкт-Петербургская детская школа искусств № 10 (пр. Энгельса, д. 74).

3.3. Порядок проведения:

Смотр-конкурс проводится в два этапа:

I (отборочный) тур – работа над созданием композиции и определение участников на II (городской) тур Смотра-конкурса в период **с 19 октября до 11 ноября 2026 года**;

II (городской) тур – проводится **4 декабря 2026 года** очно в Санкт-Петербургской детской школе искусств № 10.

3.4. Участники Смотра-конкурса:

В смотре-конкурсе принимают участие обучающиеся по учебному предмету «Рисунок» государственных бюджетных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга и администрациям районов Санкт-Петербурга (детские художественные школы, художественные отделения детских школ искусств), осваивающие дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Дизайн», «Архитектура».

3.4.1. Для участия в смотре-конкурсе необходимо представить следующие **документы**:

1) Итоги проведения I (отборочного) тура согласно Приложению 1 к настоящему Положению;

2) ЗАЯВКА-СПИСОК участников II (городского) тура, оформленная на бланке учреждения согласно Приложению 2 к настоящему Положению (в формате .pdf);

3) ДВА СОГЛАСИЯ (разрешения):

- на обработку персональных данных УЧАСТНИКА Смотра-конкурса в формате .pdf согласно Приложению 3А к настоящему Положению.

- на передачу персональных данных УЧАСТНИКА Смотра-конкурса в формате .pdf согласно Приложению 3Б к настоящему Положению.

4) ДВА СОГЛАСИЯ (разрешения):

- на обработку персональных данных ПРЕПОДАВАТЕЛЯ участника Смотра-конкурса в формате .pdf согласно Приложению 4А к настоящему Положению.

- на передачу персональных данных ПРЕПОДАВАТЕЛЯ участника Смотра-конкурса в формате .pdf согласно Приложению 4Б к настоящему Положению.

5) Копия СВИДЕТЕЛЬСТВА О РОЖДЕНИИ – для конкурсантов до 14 лет/ ПАСПОРТА (2 и 3 страницы) – для конкурсантов от 14 лет в формате .pdf;

3.4.2. Полный пакет документов на участие в смотре-конкурсе на всех участников от образовательного учреждения направляется образовательным учреждением в Ресурсный методический центр в период **с 11 по 14 ноября 2026 года** в электронном виде посредством заполнения соответствующих разделов (граф) в онлайн-форме, доступной по ссылке на сайте Ресурсного методического центра <https://metodcentrespb.ru/>.

3.4.3. Полный пакет документов согласно пункту 3.4.1. настоящего Положения загружается на сервис облачного хранения данных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Все документы размещаются в единой папке в облачном хранилище «Яндекс.Диск». Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается. Активность ссылки на документы должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Смотра-конкурса.

3.4.4. При заполнении онлайн-формы в графе «Пакет документов участников» указывается только одна гиперссылка (ссылка на облачное хранилище, содержащее документы участника/-ов Смотра-конкурса).

3.5. Условия участия:

3.5.1. Каждое государственное бюджетное учреждение дополнительного образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга (детская художественная школа, художественное отделение детской школы искусств), подведомственное Комитету по культуре Санкт-Петербурга или администрации района Санкт-Петербурга, **должно представить не менее двух и не более четырех участников (по всем возрастным группам)**.

3.5.2. Подача заявки на участие в смотре-конкурсе означает согласие участника со всеми условиями настоящего Положения о смотре-конкурсе.

3.6. Финансовые условия:

3.6.1. Вступительный взнос за участие в смотре-конкурсе не предусмотрен.

3.7. Возрастные группы:

Смотр-конкурс проводится по четырем возрастным группам:

- **I группа** – младшая (10-11 лет);
- **II группа** – средняя (12-13 лет);
- **III группа** – старшая (14-15 лет);
- **IV группа** – юношеская (16-17 лет).

3.7.1. Возрастная группа участника определяется на **4 декабря 2026 года**.

3.7.2. Участники II (городского) тура в качестве конкурсного задания выполняют стилизацию натуральных объектов в течение четырёх академических часов.

3.7.3. Участник, выполнивший задание Смотра-конкурса менее чем за четыре академических часа, сдаёт работу досрочно и имеет право покинуть аудиторию.

3.8. Итоги Смотра-конкурса:

3.8.1. Итоги Смотра-конкурса подводятся по каждой возрастной группе.

3.8.2. Работы участников оцениваются по 3-балльной системе. Участникам Смотра-конкурса, набравшим средний балл 2,5 – 3,0, присваивается звание «ПОБЕДИТЕЛЬ» с вручением диплома; участники, набравшие средний балл 2,0 – 2,49 баллов, отмечаются Грамотами «За успешное выступление».

3.8.3. Средние баллы, полученные участниками при подведении итогов Смотра-конкурса, не публикуются. Средние баллы участников Смотра-конкурса являются неотъемлемой частью мониторинга качества освоения предмета «Рисунок» дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Дизайн», «Архитектура» обучающимися государственных бюджетных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга.

3.8.4. Список Победителей Смотра-конкурса и участников, отмеченных грамотами «За успешное выступление», будет размещен на сайте Ресурсного методического центра <https://metodcentrespbr.ru/> в срок до **11 декабря 2026 года**.

4. Требования к конкурсному заданию II (городского) тура

4.1. Темы конкурсных заданий:

- **I группа** – «Зарисовка овощей и фруктов»;
- **II группа** – «Зарисовка чучела животного или птицы»;
- **III, IV группы** – «Зарисовка фигуры человека».

4.2. Участники Смотра-конкурса пользуются своими материалами.

4.3. Материалы: карандаши разной мягкости, тушь, черная гелиевая ручка.

4.4. Техника выполнения работы: по выбору участника.

4.5. Формат конкурсных работ:

- **I группа** – А3
- **II, III и IV группы** – А3 или 40 x 50 см.

4.6. Участник Смотра-конкурса указывает **на оборотной стороне конкурсной работы** следующие сведения: фамилию, имя, возраст, Ф.И.О. преподавателя, наименование образовательного учреждения.

5. Оргкомитет

5.1. Для обеспечения организационного процесса и контроля над соблюдением настоящего Положения формируется Оргкомитет.

5.2. Персональный состав Оргкомитета утверждается Приказом директора Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ».

5.3. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

5.3.1. Распространение информации о смотре-конкурсе и сбор комплектов документов участников;

- 5.3.2. Регистрация участников;
- 5.3.3. Анализ представленных материалов в соответствии с требованиями пунктов 3.4.1.-.
- 3.4.4. Положения и подготовка/передача материалов членам жюри Смотра-конкурса.
- 5.3.4. Координация мероприятий Смотра-конкурса и награждения победителей.
- 5.3.5. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать заявки, поданные не по форме, согласно Приложению 2 к Положению, и/или с нарушением срока, установленного в пункте 3.4.2. Положения.
- 5.3.6. Оргкомитет вправе возвращать заявку образовательному учреждению на доработку. Срок доработки заявки составляет не более трёх рабочих дней.
- 5.3.7. Оргкомитет не несет ответственности за решение жюри и присуждение звания участникам Смотра-конкурса.

6. Жюри

- 6.1. Отборочная комиссия или жюри I тура Смотра-конкурса создаются в соответствии с соответствующими локальными актами образовательных учреждений.
- 6.2. Для оценки конкурсных работ участников II (городского) тура формируется состав жюри из ведущих преподавателей детских школ искусств/детских художественных школ, деятелей искусств Санкт-Петербурга.
- 6.3. Персональный состав жюри утверждается Приказом директора Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ».
- 6.4. Заседание жюри считается правомочным, если на нём присутствует не менее двух третей от общего числа его членов.
- 6.5. Регламент работы жюри:
- 6.6. Порядок выставления и подсчета баллов:
 - 6.6.1. Каждый член жюри выставляет одну оценку по 3-балльной системе, в целых числах на специальном бланке индивидуального оценочного листа сразу после просмотра каждой возрастной группы.
 - 6.6.2. При выставлении баллов члены жюри руководствуются следующими критериями:
 - оригинальность композиционного замысла автора;
 - художественный уровень работы;
 - уровень владения выбранной техникой.
 - 6.7. Права и обязанности членов жюри:
 - 6.7.1. Члены жюри имеют право:
 - присуждать дипломы «Победителя» участникам Смотра-конкурса, набравшим средний балл от 2,5 до 3,0 баллов;
 - отмечать грамотами участников Смотра-конкурса, набравших средний балл от 2,0 до 2,49 баллов;
 - свободно выражать своё мнение в процессе обсуждения, а также в процессе голосования;
 - не рассматривать работы, которые являются плагиатом (что подтверждается фотографией с оригинала).
 - 6.7.2. Члены жюри обязаны:
 - выставлять свои баллы в индивидуальных оценочных листах сразу после просмотра каждой возрастной группы;
 - в своей работе руководствоваться профессиональными знаниями и опытом;
 - непредвзято подходить к оцениванию работ.
 - 6.8. Подведение Итогов:
 - 6.8.1. Итоги Смотра-конкурса подводятся по каждой возрастной группе.
 - 6.8.2. Решение об итогах Смотра-конкурса принимается открытым голосованием членов жюри, простым большинством голосов и оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри.
 - 6.8.3. Во избежание конфликта интересов члены жюри не голосуют за работы участников Смотра-конкурса, представляющих образовательные учреждения, сотрудниками которых члены жюри являются в настоящее время.

6.8.4. В случае равного количества голосов при подведении итогов II (городского) этапа Смотра-конкурса, право решающего голоса имеет председатель жюри.

6.8.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

7. Контактная информация

7.1. Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства: sprbmc.zayavka@yandex.ru, тел. 8 (812) 409-87-61.

8. Заключительные положения

8.1. Оргкомитет Смотра-конкурса оставляет за собой право менять форматы проведения очных испытаний и церемонии награждения победителей в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки в местах их проведения.

8.2. Информация о смотре-конкурсе размещается на сайте Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства: <https://metodcentrespb.ru/>.

В Оргкомитет Городского смотра-конкурса
«Лучшая учебная зарисовка»

Возрастная группа	Количество участников	Количество рекомендованных на II (городской) тур
I группа (младшая):		
II группа (средняя):		
III группа (старшая):		
IV группа (юношеская)		

MP

Подпись

ФНО

Приложение 2
к Положению
о Городском смотре-конкурсе
«Лучшая учебная зарисовка»

В Оргкомитет
Городского смотр-конкурса
«Лучшая учебная зарисовка»

**На бланке образовательного
Учреждения**

ЗАЯВКА-СПИСОК
на участие в Городском смотре-конкурсе «Лучшая учебная зарисовка»

[illegible]

Директор

M.Π.

Подпись

ФИО

Приложение 3А
к Положению о проведении
Городского смотра-конкурса
«Лучшая учебная зарисовка»

В Оргкомитет Городского смотра-конкурса
«Лучшая учебная зарисовка»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников)

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя полностью)
зарегистрированный (ая) по адресу: _____
паспорт серия _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)
являющийся _____
законным _____
представителем _____
несовершеннолетнего _____
(Ф.И.О. ребёнка полностью)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных», действуя добровольно и в интересах моего несовершеннолетнего ребёнка, предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», адрес: 191025, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д.8, лит. А, пом. 12-Н (далее – СПб ГБУДПО «ИКП»), согласие на обработку персональных данных моего ребенка, в связи с его участием в Городском смотре-конкурсе «Лучшая учебная зарисовка» (далее – Смотр-конкурс).

Данное согласие распространяется на обработку следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, данные свидетельства о рождении/паспорта, данные об образовательном учреждении.

Разрешаю СПб ГБУДПО «ИКП» производить с персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «___» _____ 202__ г. (в соответствии с заявкой) до окончания Конкурса.

Подпись

ФИО законного представителя

«___» _____ 202__ г.
дата месяц

Приложение 3Б
к Положению о проведении
Городского смотра-конкурса
«Лучшая учебная зарисовка»

В Оргкомитет Городского смотра-конкурса
«Лучшая учебная зарисовка»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения
(для родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников)

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

паспорт серия _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего

(Ф.И.О. ребёнка полностью)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных», действуя добровольно и в интересах моего несовершеннолетнего ребёнка, предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», адрес 191025, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д.8, лит. А, пом. 12-Н (далее – СПб ГБУДПО «ИКП»), согласие на обработку персональных данных моего ребенка, в связи с его участием в Городском смотре-конкурсе «Лучшая учебная зарисовка» (далее – Смотр-конкурс).

Разрешаю передачу персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка СПб ГБУДПО «ИКП» третьим лицам в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения его законных прав и интересов.

Распространение персональных данных включает осуществление трансляции Смотра-конкурса по радио и телевидению, распространение печатной продукции Смотра-конкурса, фото, аудио- и видеосъемки (далее – материалы) участников Смотра-конкурса, использование в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах организаторами Смотра-конкурса при условии обязательного указания имени автора и образовательного учреждения при демонстрации работ и их фотографий, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение срока хранения информации на официальных ресурсах СПб ГБУДПО «ИКП» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «___» _____ 202__ г. (в соответствии с заявкой) до окончания Смотра-конкурса.

Подпись _____

ФИО законного представителя

«___» _____ 202__ г.
дата месяц

Приложение 4А
к Положению о проведении
Городского смотра-конкурса
«Лучшая учебная зарисовка»

В Оргкомитет Городского смотра-конкурса
«Лучшая учебная зарисовка»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для преподавателя)

Я, _____
(ФИО полностью)
зарегистрированный (ая) по адресу; _____
паспорт серия _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных», предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», адрес 191025, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д.8, лит. А, пом. 12-Н (далее – СПб ГБУДПО «ИКП») согласие на обработку моих персональных данных в связи с участием моего ученика в Городском смотре-конкурсе «Лучшая учебная зарисовка» (далее – Смотр-конкурс).

Данное согласие распространяется на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, данные о месте работы в образовательном учреждении.

Разрешаю СПб ГБУДПО «ИКП» производить с моими персональными данными действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «___» _____ 202__ г. (в соответствии с заявкой) до окончания срока хранения информации.

Подпись _____

ФИО _____

«___» _____ 202__ г.
дата месяц

Приложение 4Б
к Положению о проведении
Городского смотра-конкурса
«Лучшая учебная зарисовка»

В Оргкомитет Городского смотра-конкурса
«Лучшая учебная зарисовка»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения
(для преподавателя)

Я, _____
(ФИО полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу;

паспорт серия _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных», предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», адрес 191025, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д.8, лит. А, пом. 12-Н (далее – СПб ГБУДПО «ИКП») согласие на обработку моих персональных данных в связи с участием моего ученика в Городском смотре-конкурсе «Лучшая учебная зарисовка» (далее – Смотра-конкурс).

Разрешаю передачу моих персональных данных СПб ГБУДПО «ИКП» третьим лицам в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения моих законных прав и интересов.

Распространение персональных данных включает осуществление трансляции Смотра-конкурса по радио и телевидению, распространение печатной продукции Смотра-конкурса, фото, аудио- и видеосъемки (далее – материалы) участников Смотра-конкурса, использование в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах организаторами Смотра-конкурса при условии обязательного указания имени автора и образовательного учреждения при демонстрации работ и их фотографий, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение срока хранения информации на официальных ресурсах СПб ГБУДПО «ИКП» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «___» _____ 202__ г. (в соответствии с заявкой) до окончания срока хранения информации.

Подпись

ФИО

«___» _____ 202__ г.
дата месяц