

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора – руководитель
Ресурсного методического центра
развития образования в сфере культуры
и искусства Санкт-Петербургского
государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального образования «Институт культурных
программ»

М.В. Мартышева

«31» августа 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об Обезде – просмотре работ выпускников детских художественных школ/художественных отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Обезда – просмотра работ выпускников детских художественных школ/художественных отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга (далее – Обезд).

1.2. Учредитель и организатор Обезда – Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Ресурсный методический центр).

2. Цели и задачи Обезда

2.1. Цель Обезда – системное развитие и организационно-методическое сопровождение деятельности детских художественных школ/художественных отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга.

2.2. Задачи Обезда:

- просмотреть итоговые работы учащихся последнего года обучения по всем предметам учебного плана;
- профессионально оценить результативность работы за учебный год и тенденции развития образовательного учреждения с учетом рекомендаций предыдущих Обездов;
- выявить профессиональные достижения в педагогической и творческой работе преподавателей художественных дисциплин;
- сохранить традиции петербургской художественной школы;
- совершенствовать профессиональное мастерство и методическую деятельность преподавателей;
- осуществить взаимодействие и взаимопомощь в системе художественного образования Санкт-Петербурга: между детской школой искусств и профессиональными образовательными учреждениями;
- оказать помощь образовательным учреждениям в реализации современных требований к обучению, воспитанию и развитию юных художников.

3. Сроки и порядок проведения Обезда

3.1. Сроки проведения Обезда **25-26 мая 2027 года.**

3.2. Участники Обезда: руководители и преподаватели детских художественных школ/художественных отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга.

3.3. Для участия в Обезде образовательное учреждение направляет информацию об обучающихся выпускных классов на официальном бланке согласно Приложению 1 к настоящему Положению (в формате .pdf) **в период с 6 по 9 апреля 2027 года** в электронном виде посредством заполнения соответствующих разделов (граф) в онлайн-форме, доступной по ссылке на сайте Ресурсного методического центра <https://metodcentrespb.ru/>.

3.3.1. Информация согласно п. 3.3. настоящего Положения загружается на сервис облачного хранения данных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Документ размещается в папке в облачном хранилище «Яндекс.Диск». Архивирование файлов в облачном хранилище не допускается. Активность ссылки на документ должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Обезда.

3.3.2. При заполнении онлайн-формы в графе «Пакет документов» указывается только одна гиперссылка (ссылка на облачное хранилище, содержащее документы образовательного учреждения-участника Обезда).

3.4. Итоги Обезда:

3.4.1. Результаты Обезда – список преподавателей, отмеченных Комиссией Грамотами, будет опубликован на сайте Ресурсного методического центра на странице Городского учебно-методического объединения преподавателей художественных дисциплин **в срок до 11 июня 2027 года.**

4. Порядок работы Комиссии

4.1. Для проведения просмотра работ обучающихся выпускных классов детских художественных школ/художественных отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга формируется Комиссия.

4.2. В состав Комиссии входят ведущие преподаватели учреждений дополнительного образования, профессиональных образовательных учреждений и учреждений высшего образования, члены Союза художников Санкт-Петербурга.

4.3. Персональный состав Комиссии утверждается Приказом директора Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ».

4.4. Заседание Комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей от общего числа его членов.

4.5. Регламент работы жюри:

4.6. Порядок выставления и подсчета баллов:

4.6.1. Каждый член Комиссии выставляет преподавателю одну оценку по 3-балльной системе, в целых числах на специальном бланке индивидуального оценочного листа сразу после просмотра каждой группы.

4.6.2. При выставлении баллов члены жюри руководствуются следующими критериями:

- художественный уровень работ обучающихся,
- уровень владения выбранных техник,
- оригинальность композиционного замысла авторов.

4.7. Права и обязанности членов жюри:

4.7.1. Члены жюри имеют право:

- присуждать Грамоты преподавателям, набравшим средний балл от 2,5 до 3,0 баллов;
- свободно выражать своё мнение в процессе обсуждения, а также в процессе голосования;

- не рассматривать работы, которые являются плагиатом (что подтверждается фотографией с оригинала).

4.7.2. Члены жюри обязаны:

- выставлять свои баллы в индивидуальных оценочных листах сразу после просмотра каждой группы;

- в своей работе руководствоваться профессиональными знаниями и опытом;
- непредвзято подходить к оцениванию работ.

4.8. Подведение Итогов:

4.8.1. Решение об итогах просмотра итоговых работ учащихся обучающихся выпускных классов принимается открытым голосованием членов Комиссии, простым большинством голосов и оформляется протоколом, который подписывают все члены Комиссии.

4.8.2. Во избежание конфликта интересов члены Комиссии не голосуют за работы участников Обезда, представляющих образовательные учреждения, сотрудниками которых они являются в настоящее время.

4.8.3. В случае равного количества голосов при подведении итогов, право решающего голоса имеет председатель Комиссии.

4.8.4. Решение Комиссии окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

5. Контактная информация

5.1 Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства: spbrmc.zayavka@yandex.ru, тел. 8 (812) 409-87-61.

6. Заключительные положения

6.1. Организаторы Обезда оставляют за собой право менять формат проведения Обезда в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки.

6.2. Информация об Обезде размещается на сайте Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства <https://metodcentrespb.ru/>.

Приложение № 1

к Положению о проведении Объезда-просмотра
работ выпускников детских художественных школ/
художественных отделений детских школ искусств
Санкт-Петербурга

На бланке образовательного
учреждения

В Ресурсный методический центр
развития образования
в сфере культуры и искусства

ИНФОРМАЦИЯ

об обучающихся выпускных классов
в 2026-2027 учебном году

наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом

название программы, срок реализации

_____ группа _____ количество обучающихся в группе

	Учебный предмет	ФИО преподавателя (полностью)
1		
2		
3		
4		
5		
6...		

название программы, срок реализации

_____ группа _____ количество обучающихся в группе

	Учебный предмет	ФИО преподавателя (полностью)
1		
2		
3		
4		
5		
6...		

Подпись руководителя учреждения _____

МП

Подпись

ФИО